





RÜEGG CUBEO®

Rüegg Studio Freudenberg, Deutschland (Titelseite)

«OHNE FEUER KEIN MENSCH»

► Matthias Rüegg, Präsident des Verwaltungsrates der Rüegg Cheminée Schweiz AG

Am Anfang war das Feuer. Es hat die Entwicklung der menschlichen Zivilisation ermöglicht. Ohne Feuer würden wir auch heute noch auf Bäumen oder in Höhlen schlottern und uns – Wurzeln und Beeren kauend – vor den wilden Tieren fürchten. Das Feuer hat uns schliesslich kultiviert: Es wärmt und schützt uns, wir kochen darauf. Zum Beispiel Kochen: Wussten Sie, dass unsere Vorfahren dank gekochter Pflanzen und gebratenem Fleisch mehr Energie und wertvolle Nahrungsbestandteile aufnehmen konnten? Sie wurden gesünder und kräftiger und mussten nicht mehr die ganze Lebenszeit mit Jagen und Sammeln verbringen. Dank der gewonnenen Zeit konnten sie Kultur entwickeln und zu Menschen im heutigen Sinn werden. Zusammen mit meinem Team möchte ich die herausragende Errungenschaft der Nutzung des Feuers und alle damit verbundenen Emotionen zu Ihnen nach Hause bringen.

Seit über 60 Jahren tüfteln wir bei Rüegg mit Kreativität und Leidenschaft an der Perfektionierung des Flammenspiels im Wohnraum. Mein Vater hat die hochschiebbare Scheibe und damit den geschlossenen Brennraum mit Sichtfeuer erfunden.

Das war eine Revolution. Denn das Feuer wurde schöner, sauberer und lieferte plötzlich viel mehr Wärme in die gute Stube. Immer stand und steht bei der Weiterentwicklung unserer Produkte die Wertschätzung im Mittelpunkt. Für Sie als Endkundin oder Ofenbauer, für das Holz als wertvolle nachwachsende und klimaneutrale Energiequelle und für unsere Mitwelt, die uns ein einziges Mal geschenkt wurde. Blättern Sie durch diese Broschüre, Sie werden unseren Grundwerten Kreativität, Leidenschaft und Wertschätzung auf Schritt und Tritt begegnen.

ALLES BEGANN MIT EINER ZÜNDENDEN IDEE ...

Rüegg Cheminée Schweiz AG ◀

Vor mehr als 60 Jahren radelt der junge Hafner Walter Rüegg, Gründer des führenden Schweizer Herstellers von Kamineinsätzen- und Outdoorfeuerstellen Rüegg Cheminée Schweiz AG, mit seinem Fahrrad und Anhänger über die staubigen Strassen im Dörfchen Zumikon. Seine Mission: Den Kunden das knisternde Feuer in die Wohnstuben zaubern. Das alleine ist dem umtriebigen Handwerker aber nicht genug. Die Frage nach einem höheren Heizwert lässt ihn nicht mehr los. Beharrlich sucht er nach Lösungen, um der warmen Luft den Ausgang zu versperren und das Nachströmen kühler Aussenluft zu minimieren.

1959 gelingt dem leidenschaftlichen Tüftler die Erfindung des ersten Cheminée, dessen Feuerraum mit einer Glas-scheibe geschlossen werden kann. Geschlossen betrieben ist der Kamin jetzt nicht mehr nur schön anzusehen, sondern eine effiziente Heizquelle mit hohem Wirkungsgrad.

Zunächst ergeht es Walter Rüegg nicht anders als vielen Pionieren. Er erntet für seine Idee, die er sogleich patentieren

lässt, mehr Spott und Häme als Begeisterung. Doch Rüegg lässt sich nicht beirren und entwickelt sein Produkt weiter.

In den 70er-Jahren kommt der lang ersehnte Durchbruch. Die Ölkrise rückt die Holzfeuerung wieder in den Fokus. Walter Rüeggs Erfindung sorgt plötzlich weltweit für Furore und bildet die grundlegenden Voraussetzungen für die effizienten und schadstoffarmen Wohnraumfeuerungen von heute. Die Patentfristen sind schon längst abgelaufen, und Rüegg ist wohl zum meist kopierten Vorbild geworden. Darauf sind Matthias Rüegg und sein Team inzwischen sogar ein bisschen stolz. Rüegg hat sich zum Ziel gesetzt, diese Eigenschaft konsequent zu pflegen. «Denn wenn man kopiert wird, kann man gar nicht schlecht sein!», meint der heutige Geschäftsführer des Familienunternehmens mit Sitz in Hinwil (Schweiz).

Heute beschäftigt Rüegg 32 Mitarbeiter am Hauptsitz in Hinwil. Bei den weltweit exklusiv über die Rüegg Studios vertriebenen Produkten legt Rüegg hohen Wert auf Qualität und die Verwendung hochwertiger Materialien.



INDIVIDUELLE KUNSTWERKE

► Cheminées/Kamine



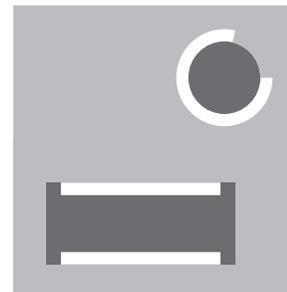
flach



3-seitig/4-seitig



2-seitig



rund 270°, Tunnel

Auf den nachfolgenden Seiten entführen wir Sie in die Welt der Feuerkunst. Wir zeigen Ihnen die Vielfalt der Cheminéeprojekte, die von unseren Rüegg Studio Partnern nach den individuellen Wünschen ihrer Kunden realisiert wurden. Jeder Kamin ist ein persönliches Einzelstück. Die Auswahl an Verkleidungsmaterialien, Formen und Farben ist gross. Auch sollte man sich überlegen, ob die Wärmespeicherleistung oder die einzigartige Atmosphäre des Feuers im Vordergrund stehen soll. Solche und weitere Fragen klären sich in einer fundierten Beratung im Rüegg Studio Ihrer Region (siehe: www.ruegg-cheminee.com/haendler). Ihr Ofenbauer begleitet Sie bei der Auswahl bis zur Realisierung Ihres Cheminées. So dass Sie lange Freude an der einzigartigen Atmosphäre des knisternden Feuers haben. Die folgenden Projekte sollen Ihnen als Inspiration bei der Erfüllung Ihres eigenen Feuertraums dienen. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen beim Entdecken.

Rüegg Cheminées sind in den abgebildeten Formen erhältlich (weiss = Glasform im Grundriss).

HOLZ ALS SINNVOLLE ENERGIEQUELLE

Die Holzfeuerstelle ersetzt einen nicht zu vernachlässigenden Anteil an fossiler Energie ◀

Stückholz wird in Ster oder Schüttraummeter gehandelt und gemessen. Ein Ster* entspricht einer Scheitholzbeige (d.h. Holz plus Luft) mit je 1 Meter Höhe, Breite und Tiefe.

1 Ster* Tannenholz wiegt rund 350 kg,

1 Ster* Buchenholz rund 500 kg.

1 Ster* Tannenholz (350 kg) entspricht:

- 150 Liter oder 120 kg Heizöl
- 160 m³ Erdgas
- 1,4 MWh = 1400 kWh = 5040 MJ

1 Ster* Buchenholz (500 kg) entspricht:

- 200 Liter oder 170 kg Heizöl
- 220 m³ Erdgas
- 2,0 MWh = 2000 kWh = 7200 MJ

Ein Beispiel: Der Schweizer Wald produziert jedes Jahr über 10 Mio. m³ Holz. Davon liessen sich ökologisch und ökonomisch sinnvollerweise etwa 7 bis 8 Mio. m³ energetisch nutzen.

Im Jahr 2018 wurden 5,2 Mio. m³ geerntet, das sind 11% mehr als im Vorjahr. Davon wurden im 2018 1.9 Mio. (37%) als Energieholz genutzt. Die natürlichen Ressourcen sind noch lange nicht erschöpft.

* Schüttraummeter





IST HOLZ WIRKLICH CO₂-NEUTRAL

► Holz ist Energie, die nachwächst: nachhaltig, klimaneutral und einheimisch – unserer Jugend zuliebe



Es spielt keine Rolle, ob es verheizt wird oder verrottet, zudem ist erwiesen, dass die Hälfte unseres jährlich anfallenden Holzes ungenutzt verrottet – also weshalb nicht zum Heizen nutzen?

Holz strahlt nicht, ist keine Belastung für die Nachwelt und Holz hat noch keinen Liter Wasser verschmutzt. Brennholznutzung dient der Gesundheit unserer Wälder.

Brennholz ist CO₂-neutral und beugt dem Treibhauseffekt vor. Denn das genutzte Holz wächst nach und bindet dabei gleichviel CO₂, wie beim Verbrennen freigesetzt wird. Dieser natürliche Kreislauf nützt auch dem Wald, der die Verjüngung braucht, um gesund zu bleiben.

Holz erlöst uns von unserer Abhängigkeit von den endlichen fossilen Energieträgern Erdöl und Gas – und hilft zu einem vernünftigen persönlichen Fussabdruck.

Die gute Qualität des verwendeten Holzes ist wichtig: es ermöglicht eine höhere Leistung bei weniger Verbrauch und seine Verbrennung ist umweltfreundlicher. Die Voraussetzung dafür ist ein niedriger Feuchtigkeitsgehalt von maximal 20%.

RÜEGG VIOLINO

IN 5 VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ◀





RÜEGG Studio
▶ Salzburg, Österreich (links)
▶ Talheim, Deutschland (rechts)

RÜEGG ECO AXINIT

IMPRESSIONEN ◀



RÜEGG ECO LARIMAR

IMPRESSIONEN ◀



RÜEGG Studio
▶ Rüegg Cheminée Schweiz AG

«VOR UNSEREM KAMIN SIND WIR ZU 100% OFFLINE

KEIN HANDY & CO, NUR PURE ENTSCHEUNIGUNG». Familie Stöttinger, Wels (Österreich) ◀

Die Familie Stöttinger war zunächst unschlüssig, wie ihr Kamin am besten in den Wohnraum integriert werden sollte. Der Hafnermeister des Rüegg Studios traf mit seinem ersten Entwurf aber gleich ins Schwarze. Das Endresultat kann sich definitiv sehen lassen. «Unsere anfänglichen Bedenken hinsichtlich dem Aufwand und der Baustelle beim Einbauen eines Cheminéees haben sich dank der professionellen Arbeit unseres Ofenbauers nicht bestätigt. Wir lieben unseren Kamin heiss. Es war die richtige Entscheidung und eine Investition in Lebensqualität. Unser Sohn lässt es sich im Winter nicht nehmen, jeden Abend anzufeuern. Das Cheminée ist in der kalten Jahreszeit bei uns täglich im Einsatz».



RÜEGG ECO VENUS

IMPRESSIONEN ◀



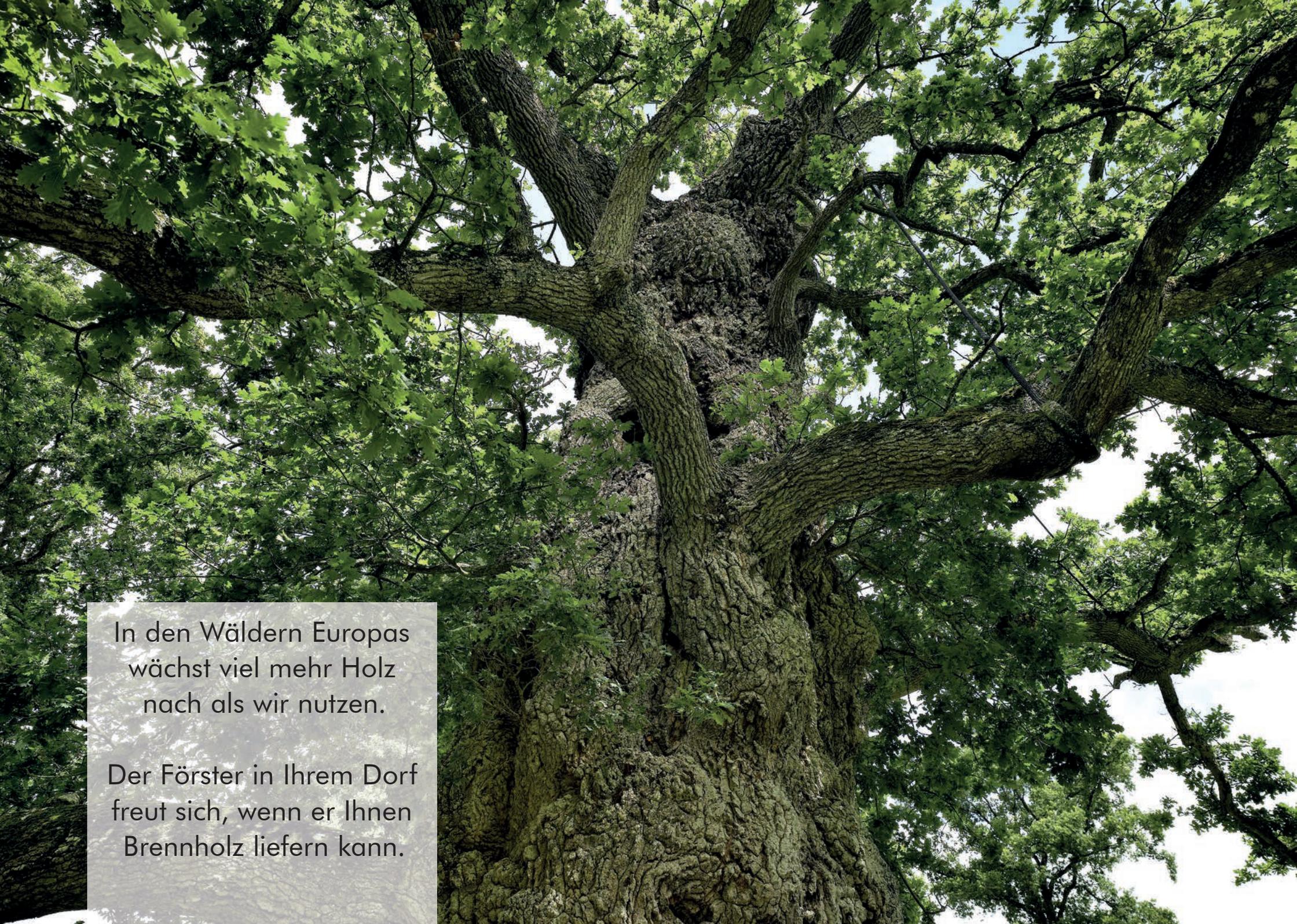
RÜEGG Studio |
▶ Wels, Österreich

RÜEGG ECO 720

IMPRESSIONEN ◀



RÜEGG Studio |
▶ Wettingen, Schweiz (oben)
▶ Rüegg Cheminée Schweiz AG (links)

A low-angle shot of a massive, ancient oak tree. The trunk is thick and covered in deeply textured, greyish-brown bark. Several large, gnarled branches extend outwards, supporting a dense canopy of vibrant green leaves. The sky is visible through the foliage, appearing as a pale blue. The overall scene conveys a sense of age and natural grandeur.

In den Wäldern Europas
wächst viel mehr Holz
nach als wir nutzen.

Der Förster in Ihrem Dorf
freut sich, wenn er Ihnen
Brennholz liefern kann.

RÜEGG RII

IN 6 VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ◀





RÜEGG Studio
▶ Emskirchen, Deutschland (links)
▶ Freudenberg, Deutschland (rechts)

RÜEGG RII

IN 6 VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ◀





RÜEGG Studio

- ▶ Parma Italien (links)
- ▶ Emskirchen, Deutschland (rechts)

«AMBIENTE, GESUNDE STRAHLUNGSWÄRME

UND NEBENBEI HEIZKOSTEN SPAREN.» Familie Hillnhütter, Freudenberg (Deutschland) ◀

Für die Familie Hillnhütter war klar, dass ihr Kamin möglichst lange Wärme speichern sollte, wie ein Kachelofen. Ein Speicherofeneinsatz (SOE) bot sich als ideale Lösung an. Anfeuern und einmal nachlegen genügt, um die angenehme Wärme des Feuers lange zu genießen. «Wir sind immer wieder überrascht, wie schnell uns die Strahlungswärme des Feuers entspannt. Es gibt nichts Besseres, nach einem stressigen Tag. Dass wir mit dem SOE auch Heizkosten sparen, ist ein willkommener Nebeneffekt. Unser Rüegg Studio zeigte uns, was in unserem Haus machbar war und setzte es noch besser um, als wir es uns vorgestellt haben.»



RÜEGG SOE
IMPRESSIONEN ◀



RÜEGG Studio |
▶ Freudenberg, Deutschland

RÜEGG RIII

IN 12 VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ◀





RÜEGG Studio

- ▶ Wels, Österreich (links)
- ▶ Basel, Schweiz (rechts)

RÜEGG RIII

IN 12 VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ◀





RÜEGG Studio

- ▶ Klosters, Schweiz (links)
- ▶ Kremsmünster, Österreich (rechts)

RÜEGG RIII

IN 12 VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ◀





RÜEGG Studio |
▶ Marin Thonon, Frankreich (links)
▶ Langnau, Schweiz (rechts)

RÜEGG RIII

IN 12 VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ◀





RÜEGG Studio

- ▶ Steckborn, Schweiz (rechts)
- ▶ Salzburg, Österreich (links)

RÜEGG RIII

IN 12 VERSCHIEDENEN GRÖSSEN ◀





RÜEGG Studio
▶ Rheintal, Österreich (links)
▶ Illertissen, Deutschland (rechts)

LEIDENSCHAFT FÜR DAS FEURIGE HANDWERK

RÜEGG STUDIOS – WO DER FUNKE SPRINGT ◀

Hinter dem Namen Rüegg Studio steht ein exklusives Vertriebskonzept. Die Rüegg Produkte zeichnen sich durch hochwertige Materialien, Langlebigkeit und exklusives Design aus. Wer sich für ein Cheminée von Rüegg entscheidet, soll lange Zeit Freude daran haben. Deshalb ist es für uns von zentraler Bedeutung, dass wir mit ausgewählten Ofenbauern zusammenarbeiten, die ihr Handwerk mit Leidenschaft betreiben. Denn das Feuer im Haus ist Vertrauenssache.

Unsere Rüegg Studio Partner erfüllen die hohen Ansprüche an eine technisch und ästhetisch einwandfreie Planung und Um-

setzung eines Kamin-Projekts. In einer fundierten Beratung im Studio oder direkt bei Ihnen zu Hause eruiieren Sie gemeinsam mit dem Ofenbauer, wie Ihr Traumobjekt aussehen soll und was sich in der gegebenen Wohnsituation umsetzen lässt. Die Rüegg Studios tauschen sich an Schulungen und Events regelmässig aus. Die Zusammenfassung dieser Kräfte kommt auch in der Qualität unserer Produkte zum Ausdruck. Denn als Familienbetrieb ist es uns wichtig, auf langjährige Partnerschaften mit exzellenten Ofenbauern zählen zu können. Die unkomplizierte und familiäre Atmosphäre erleben Sie auch beim Besuch des Rüegg Studios in Ihrer Region.

Einen Überblick über die rund 136 Standorte der Rüegg Studios finden Sie unter:

www.ruegg.swiss/haendler

STUDIO
Rüegg
SWITZERLAND





RÜEGG Studio
▶ www.ruegg.swiss/haendler

RÜEGG CUBEO®
IMPRESSIONEN ◀





RÜEGG Studio

- ▶ Sarnen, Schweiz (links)
- ▶ Freudenberg, Deutschland (rechts)

«EIN DESIGNERSTÜCK MIT DURCHBLICK»

Marie-Therese Brunner, Murg (Schweiz) ◀

Marie-Therese Brunner wollte ein Cheminée mit rundum Durchblick und entschied sich deshalb für das Modell Cubeo. Ihr Ofenbauer setzte die Design- und Materialwahl genau nach den Ideen von Frau Brunner um. Sie ist begeistert von der puristischen Form in Kombination mit dem lebendigen Feuer. «Im Winter entfache ich fast täglich ein Feuer. Sonntags oft schon zum Brunch», sagt die passionierte Unternehmerin. «Ich liebe es, vor dem Feuer zu sein, zu träumen, zu dösen, zu lesen oder Musik zu hören.»



RÜEGG CUBEO®
IMPRESSIONEN ◀



RÜEGG Studio |
▶ Bad Ragaz, Schweiz

RÜEGG CUBEO®
IMPRESSIONEN ◀



RÜEGG ODEON

IMPRESSIONEN ◀



RÜEGG Studio

- ▶ Bad Ragaz, Schweiz (links)
- ▶ Appenzell, Schweiz (rechts)

RÜEGG SURPRISE

IMPRESSIONEN ◀





RÜEGG Studio |
▶ Rüegg Cheminée Schweiz AG

«PLÖTZLICH WOLLEN ALLE KOCHEN.»

Alexander Günther, Chefkoch im Restaurant Bü's, Zürich (Schweiz) ◀

CookCook bringt das Feuer zurück an seinen ursprünglichen Platz in der Küche. Der Alleskönner lässt sich blitzschnell in einen Kochherd oder Grillplatz verwandeln und ist das Highlight für jede experimentierfreudige Küche. Alexander Günther war sofort Feuer und Flamme für den CookCook. Der innovative Herd überzeugt ihn durch die gleichmässige Hitzeübertragung, und zudem macht das Kochen mit dem CookCook einfach Spass. «Freude beim Kochen ist essenziell», sagt Günther, während er noch ein Holzstück in seinen CookCook legt. «Man schmeckt die Freude später beim Essen. Und Kochen mit dem CookCook ist jedes Mal ein Erlebnis.» Das Feuer knistert regelmässig und Günther schliesst die kleine Tür.

Mit zwei bis drei Holzscheiten erzeugt man genug Hitze für ein ganzes Menü. Der Koch bereitet eine Gemüsepfanne zu. Dafür und auch für Grillsachen greift er mit Vergnügen auf die Küchenfeuerstelle zurück.

COOK
COOK 
Designed by Rüegg



COOKCOOK®
IMPRESSIONEN ◀



RÜEGG Studio |
▶ Sarnen, Schweiz



Designed & Engineered in Switzerland



Rüegg Cheminée Schweiz AG

Studbachstrasse 7
8340 Hinwil · Schweiz
Tel. +41 44 938 58 58
info@ruegg.swiss · www.ruegg.swiss

Deutschland +49 6022 706 9062
Österreich +43 720 272 200
Frankreich +33 368 78 14 71
Italien +39 039 66 121 55